

# Gozoku, partie I

Si à l'aller, le voyage n'avait duré qu'une journée, le retour en avait duré le double. Il avait d'abord fallu aux samourais longer la forêt vers l'Est pour retrouver leurs montures et lorsqu'ils les trouvèrent, la nuit était déjà bien avancée. Ils rentrèrent à Kyuden Bayushi le lendemain soir, exténués mais revenant avec l'objet de leur quête.

De plus, après avoir remis sa fleur à Maître Sadako, ils eurent le plaisir de voir que nombres de leurs camarades s'étaient joint à eux pour la cérémonie en préparation. En effet, Izuko, Nagate, Sarutobi, Sashimi, Aizen et Keisai avaient été conviés par le Senseï de Sasuke durant leur absence.

Le lendemain matin fut marqué par l'ouverture des festivités organisées par le Clan du Scorpion. Pour l'occasion, Izuko et Hineko se parèrent de somptueux kimonos. Lorsque Ichigo aperçut sa bien-aimée, il la trouva plus épanouie que jamais. L'étoffe de son vêtement était un superbe tissu bleu nuit. Le motif brodé représentait des oiseaux argentés volant sur un ciel de nuit. Dans le bas, un paysage mystérieux, fait d'arbres et de rochers.

Ichigo quand à lui avait revêtu le plus somptueux de ses kimonos. Intégralement noir, on pouvait y voir un Phénix doré déployant ses ailes flamboyantes au-dessus d'un monde qui prenait vie grâce à la chaleur de ses flammes.

De leur côté, Sasuke, Sashimi et Sarutobi avaient revêtus des kimonos de cérémonie bien moins élégants que ceux des trois Phénix, mais ils dégageaient une telle prestance qu'ils n'avaient rien à leur envier.

Nagate pour sa part, voyant le somptueux appareil de ses amis décida de revêtir un élégant kimono entièrement brodé en soie dorée. La tenue se suffisait à elle même mais la jeune femme décida de se parer de ses plus beaux bijoux et maquillages. Au final, son allure fut plus comique qu'autre chose, tellement son allure semblait surfaite et débordait de luxe.

Maître Sadako se présenta devant Ichigo, lui demandant, s'il pouvait se joindre à eux pour se rendre à la cérémonie. Ichigo accepta avec joie un tel honneur, et il remarqua que le maître n'avait revêtu aucune tenue particulière. Il ne portait sur lui qu'un simple kimono, dépourvu de toute fioriture.

Lorsqu'ils pénétrèrent dans la salle, les gens se retournèrent sur leur passage et l'on pouvait les entendre murmurer entre eux. Ce n'était pas tant en raison de leurs nobles apparences mais plutôt la présence de Sadako, généralement annonciateur d'une destinée funeste pour quiconque aurait quelque chose à se reprocher, que la foule leur jetait des regards en coin.

La pièce dans laquelle ils étaient était immense. De larges piliers de pierres soutenaient l'épaisse voûte au-dessus d'eux, haute de plusieurs mètres. Si haute que la lumière parvenait à peine à l'éclairer, comme si l'obscurité la grignotait petit à petit. Au fond de la salle avait été installé un large podium sur lequel étaient disposés de nombreux sièges.

Tandis que Sashimi accompagnait Aizen et Hatsuya en direction de la délégation Héron, le reste des samourais prit place auprès des Phénix.

Après quelques minutes d'attente, les organisateurs de la fête prirent place sur le podium. Il y avait là les quatre Grands Maîtres des Elements, suivit de Shiba Gaijushiko et de son Senseï. Vint ensuite Bayushi Atsuki, Champion du Clan du Scorpion, et grand ami de Gaijushiko puis Kakita Mizobu, accompagné de son très jeune fils, Kakita Reïzu. Enfin, fermant la marche, les représentant des grandes familles Phénix et Impériale prirent place à leur tour. Lorsque toute l'assemblée se fut installée, un homme s'avança au bord de l'estrade et la salua. Se retournant, il salua la foule et ouvrit la cérémonie en dévoilant les raisons de cette grande réunion. Cet homme n'était autre que Bayushi Yujin, le Daïmio du Clan du Scorpion.

Un accord venait d'être signé entre les clans du Scorpion, du Phénix et du Héron. Afin de gérer la crise actuelle due à la sécheresse, les trois clans, avec la bénédiction de l'Empereur, mettraient en commun leurs ressources administratives, militaires et alimentaires. Pour célébrer cette alliance tripartite, le Gozoku, une grande fête de sept jours à compter d'aujourd'hui aurait lieu.

D'une manière théâtrale, il expliqua qu'au cours d'une nuit, les Kamis lui avaient montré le nombre 72 en rêve. Lors de son réveil, tout lui avait paru clair : pour honorer cette cérémonie, il leur faudrait marier 72 couples. Aussi à la fin de son discours, les hommes et les femmes désireux de s'unir étaient invités à s'inscrire auprès du scribe Aya Aizen, dans une pièce voisine. Seuls 72 individus de chaque sexe seraient acceptés, pas un de plus.

Il annonça ensuite le programme de la journée du lendemain, deux activités seraient proposées : la première serait une partie de chasse, l'équipe qui rapporterait le plus de gibier remporterait l'épreuve. La seconde était un atelier d'Hikebana, le gagnant verrait son oeuvre exposée dans la salle. Enfin la soirée serait conclue par une démonstration des Shugenjas de leurs talents. La première soirée serait consacrée à l'élément du Feu, mais à chaque soir correspondrait un élément différent. Puis il salua de nouveau la foule, incitant les membres de chaque clan à faire connaissance.

Ichigo et Hineko, mais aussi Izuko, s'empressèrent de rejoindre le scribe avant que les quotas ne soient atteints. Ichigo arriva en treizième position alors qu'Hineko, s'étant trompée de file, dû attendre un peu plus longtemps. Lorsque les inscriptions furent closes, il fut remis à Ichigo, à son grand étonnement, une pièce de Mahjong qu'on lui dit de conserver soigneusement.

Tous allèrent ensuite méditer les Kamis de l'Eau au temple et Ichigo fut rejoint dans le Vide par Sasuke et Izuko.

Le soir venu, ils retournèrent dans la salle de cérémonie assister au dîner. Seul Sadako resta chez lui, préférant se reposer.

Un avocat coupé en deux et garnit de crevettes attendait déjà chaque convive sur les tables. Le met semblait particulièrement succulent mais avant qu'ils ne puissent y goûter, Bayushi Yujin s'éclaircit la voix et expliqua à l'assemblée les règles du jeu concernant le mariage. Chaque participant s'était vu remettre une pièce de Mahjong et pour cause, ce serait sur le principe de ce jeu que se dérouleraient les unions.

Il s'expliqua : au dos de chaque pion, un ou plusieurs noms d'autres participants étaient inscrits. Tant qu'il n'était pas annoncé à son possesseur que toutes les personnes inscrites au dos n'étaient pas sorties du jeu, il serait « coincé », c'est à dire qu'il ne pourrait partir à la recherche de sa pièce jumelle. Si une personne n'avait pas de nom au dos de sa pièce, ou qu'on lui annonçait qu'elle était libre, elle serait considérée comme décoincée et pourrait librement partir à la recherche de celui ou de celle qui posséderait un pion identique. Une fois trouvé, ils devraient aller en informer Aya Aizen qui mettrait le jeu à jour. Les noms des couples ainsi formés seraient alors supprimés, permettant normalement la libération d'autres participants, et ainsi de suite.

Il formula ensuite quelques contraintes que chaque participant serait tenu de respecter. Seuls les individus libérés auraient la permission de se montrer leurs pièces librement. S'il advenait qu'une personne libre souhaite voir le pion d'un individu coincé, il lui faudra alors le défier lors d'un duel du choix des deux participants. Le vainqueur pourrait alors choisir de simplement voir la pièce du vaincu ou de la lui échanger contre la sienne. Il était également impossible à une personne coincée de défier un autre participant ou de lui demander à voir sa pièce.

Chacun des pions appartenait à une catégorie, chacune d'elles ayant une signification particulière quand au déroulement de l'union des couples. Ainsi les pièces correspondantes aux huit Honneurs Suprêmes signifiaient que les mariés auraient le droit à des noces impériales. Si des chrysanthèmes y figuraient, le couple serait uni par l'Empereur lui-même. Les douze dragons rouges symbolisaient un mariage célébré par le Clan du Phénix, les douze bleus par le Héron et les douze blancs par le Scorpion. Ceux possédant l'un des 16 Honneurs des Quatre Vents seraient mariés dans l'un des quatre Temples de Kyuden Seppun. Les trente six cercles signifiaient que la dote serait assurée par le Clan du Scorpion, les trente six caractères assuraient une dote de la part du Clan du Héron et les trente six de bambou garantissait une dote de la part du Clan du Phénix.

Regardant sa pièce, Ichigo vit qu'il possédait le 9 de caractère. Il espéra profondément que celle d'Hineko fut la même, même si sur soixante douze participantes, les chances étaient minces.

Le Daimyo ajouta également que pour veiller au bon respect des règles, des surveillants prendraient en charge chaque participant, puis il invita tout le monde à commencer le dîner.

Le lendemain, Sarutobi, Hatsuya, Aizen, Keisai et Nagate participèrent à la chasse tandis qu'Ichigo, Hineko, Sasuke et Izuko préférèrent l'atelier d'Hikebana. Ichigo avait par chance une certaine connaissance de cet art mais ce n'était pas le cas

pour ses camarades. Hineko et Izuko ne s'en sortir pas trop mal tandis que Sasuke fit une sorte de bouquet festif très coloré. Le Phénix eut tout de même quelques difficultés à réaliser son oeuvre et s'y reprit à plusieurs fois avant d'arriver au résultat escompté. Il réussit cependant à l'achever à la toute dernière minute. Il n'avait pas vu le temps passer et ses doigts, à force de manipulations, le faisaient souffrir mais il était fier du résultat.

Le groupe de la chasse venait à peine de rentrer que des juges comparaient déjà les prises de chaque groupe. Bien que celui d'Hatsuya et d'Aïzen ne rentrait qu'avec un maigre oiseau comme somme de toute une journée de labeur, leur valant quelques quolibets, le Clan du Héron remporta la première place. Suivit par le Clan du Phénix puis celui du Scorpion.

Représentant un Phénix et un Héron prenant leur envol de part et d'autre d'un Scorpion, Ichigo fut ravi d'apprendre qu'il remportait la manche, et alors qu'il le contemplait, un feu d'artifice illumina le ciel étoilé. La représentation des Shugenjas du Feu qui clôturaient la soirée débutait.

Une braise incandescente s'envola haut dans les cieux et se déforma. D'abord ronde, elle s'étira. Des pinces se formèrent, puis une queue pourvue d'un dard. Un superbe scorpion couvrait le ciel, et alors qu'il était sur le point de retomber sur terre, ses pinces se changèrent en de majestueuses ailes de feu. Son dard éclata et se transforma en queue faite de plumes rougeoyantes et blanches. Une tête d'aigle surmontée d'une huppe écarlate conclut la métamorphose. Le Phénix, souverain, prenait son envol à travers le ciel. Puis soudainement, il vira à un bleu argenté. Sa crête disparue parmi les étoiles, son cou et ses pattes s'allongèrent tandis que ses ailes rétrécir et au final c'est un Héron qui se fondit dans l'horizon. La démonstration avait été courte mais intense. Il s'agissait là sans nul doute du plus beau spectacle que le jeune Shiba ait pu voir.

A la fin de la représentation, l'un des surveillants s'approcha d'Hineko, lui disant qu'elle était libérée. Aussitôt, un jeune homme accompagné d'un second superviseur se présenta devant elle, ce qui rappela brutalement Ichigo à la réalité. Les deux surveillants leur demandèrent de se présenter mutuellement leurs pièces mais au grand soulagement d'Hineko, et d'Ichigo, elles ne correspondaient pas.

La jeune femme prit alors conscience qu'étant maintenant libre, elle risquait d'être éloignée de celui qu'elle aimait. Aussi lui proposa-t-elle un défi de calligraphie pour pouvoir se montrer leurs pions. Il accepta tout en sachant que ses mains encore engourdis ne lui permettraient pas de remporter la victoire. Aussi Hineko gagna-t-elle facilement, et il fut difficile pour Ichigo d'admettre en son fort intérieur qu'au vu de ce qu'avait produit Hineko, il lui aurait été difficile de faire mieux, même en pleine possession de ses moyens.

Le pion d'Hineko était un des huit Honneurs Suprêmes et ne correspondait absolument pas à celui d'Ichigo. Ils leur faillait à tout prix trouver une paire identique, mais à présent le temps leur faisait défaut. Ce n'était plus qu'une question d'heures avant que les autres participants n'apprennent la nature de la pièce de la Tensai. Regardant Izuko, une idée germa dans l'esprit d'Hineko. Elle lui proposa un

duel de Shugenja. Ne sachant pas où elle voulait en venir, Izuko accepta et après avoir une nouvelle fois magistralement vaincue, Hineko demanda à son amie de lui présenter sa pièce, ce qu'elle fit. La jeune femme possédait un sept de caractère.

Lui tendant son Honneur Suprême, Hineko lui prit le sept de caractère. Toute la foule autour d'eux, et à commencer par Izuko, ne comprit pas son geste mais tous furent émus devant ce geste d'amitié profonde.

Hineko leur expliqua un peu plus tard, lorsqu'ils furent seuls, ce à quoi elle avait pensée : libre, il lui serait à coup sur impossible de s'unir à Ichigo, mais à présent qu'elle était de nouveau coincée, ils avaient à nouveau du temps pour trouver un moyen de réunir deux pièces identiques. Néanmoins, Ichigo fut ému de voir à quel point l'amour que lui portait Hineko était grand, renonçant sans aucune hésitation à un mariage célébré par l'Empereur.

Durant le dîner, Bayushi Yujin prit de nouveau la parole. Il annonça que l'épreuve du lendemain serait d'entamer le plus de négociations en tout genre pour son Clan. Le but étant de passer le plus de contrats.

Alors qu'il allait aller se coucher, Sasuke insista pour parler à Ichigo en privé et lorsqu'ils eurent fini, le Scorpion et le Phénix eurent l'air pleinement satisfaits.

Avant de s'endormir, Ichigo tenta de réfléchir ce à quoi il pourrait négocier. L'image de sa terre natale, desséchée, creusée misérablement par de maigres Heïmins ne quitta pas ses pensées. Il se décida alors dans un premier temps à négocier du riz pour son peuple qui souffrait de la restriction, d'autres idées lui viendraient sûrement plus tard.

Ichigo et Hineko n'avaient jamais été aussi près de s'unir, mais également aussi loin. La partie était serrée et ils leur faudrait redoubler de vigilance dans les jours à venir pour accomplir leur destinée.