

Une sombre victoire

La journée de la veille avait été chargée. Tous réunis pour le petit déjeuner, ils mirent en commun ce qu'ils avaient appris des divers interrogatoires. Hineko qui avait discuté avec la veuve leur apprit qu'elle avait tenté de se suicider car elle croyait que Nabureto, son acuponctrice, et également celle de l'Heïmin retrouvé mort, leur avait avoué leur liaison et leur avait remis des lettres. Sarutobi, encore jeune et innocent ne comprit pas bien le sens de la phrase que venait d'énoncer Hineko et il fallut s'y reprendre plusieurs fois pour lui faire comprendre que Fujiko et Nabureto entretenait une relation intime.

Sasuke annonça quand à lui la disparition de la femme d'Akuzama et maîtresse de Mizuyuki, Hoshiko. La seule chose qu'il avait vu était que ce couple menait une vie bien plus simple que celle du négociant vue hier.

Nagate prit la parole et rapporta qu'Akuzama avait tenté de mettre fin à ses jours car sa femme venait de le quitter. Elle n'avait laissé qu'une lettre où il était écrit qu'elle s'en allait pour le Clan de la Mante. Heby compléta ce résumé en ajoutant qu'Akuzama avait été très surpris quand il lui avait annoncé que Mizuyuki battait sa femme. Il leur avait également appris que le mariage entre Mizuyuki et Fujiko semblait surtout avoir arrangé le Clan de la Mante. Quand au père de Mizuyuki, il avait déshérité son fils car celui-ci avait refusé de suivre les traces de son père et ne voulait pas devenir négociant.

Il fut décidé que Jimojo et Hatsuya retourneraient voir l'acuponctrice pour lui parler des lettres et les récupérer. Ichigo, Izuko et Hineko iraient à l'atelier tandis que Keïsaï, Nagate et Sarutobi iraient rendre visite au bateau Mante qui mouillait au port. Heby s'excusa mais il devait absolument retourner au Temple, aussi prit-il congé de ses compagnons.

Fouillant dans tout l'atelier, les jeunes femmes ne trouvèrent rien. Elles décidèrent donc d'interroger un Kami mais ce dernier se contenta de montrer une image de la ville pour désigner l'emplacement de l'arme du crime et une cagoule pour désigner l'assassin.

Ils ne furent pas les seuls à rentrer bredouille. Le groupe de Keïsaï n'avait pas pu voir le capitaine qui dormait encore et il leur fallait revenir en début d'après-midi pour le rencontrer. Jimojo et Hatsuya avaient réussi de leur côté à ramener une lettre. En la lisant, Ichigo s'aperçut qu'il ne s'agissait là que d'une suite d'insultes et de menaces envers l'acuponctrice, vraisemblablement écrite par Mizuyuki.

Hineko retourna interroger la veuve, voulant en savoir plus sur les raisons qui l'avaient poussé à quitter son Clan. Fujiko lui raconta que ses parents étaient morts alors qu'elle n'avait que huit ans. Elle avait ensuite été placée dans une famille adoptive qui n'avait eut de cesse que de la maltraiter. Puis Mizuyuki était arrivé. Ils

s'étaient mariés et elle avait pensé pouvoir vivre dans le bonheur. Mais au bout de quelques temps, Mizuyuki se désintéressa d'elle, s'occupant plus de ses bateaux que de sa femme. Elle était alors allée à des séances d'acuponcture auprès de Nabureto et en était tombée amoureuse. Leur idylle était presque parfaite jusqu'à ce que Nabureto reçoive des lettres de menaces de la part de Mizuyuki.

Hineko demanda à Sarutobi d'aller récupérer la lettre auprès d'Ichigo et la montra à Fujiko. La lisant, cette dernière affirma qu'il s'agissait bien là de l'écriture de son défunt mari. Précautionneusement, la Tensaï lui demanda si elle connaissait la femme de l'associé de son mari mais la veuve ne semblait pas en avoir entendu parler.

Après qu'Hineko leur ait rapporté cette discussion, Ichigo, Keïsaï et Sasuke allèrent interroger Akuyama. Pour mettre l'homme en confiance, Ichigo commença une cérémonie du thé, très vite repris par Keïsaï. Enervé, Ichigo demanda à Sasuke de poser la question que tous avaient en tête mais qu'aucun ne voulait demander : Akuzama avait-il tenté de se suicider car il avait découvert que sa femme le trompait. Cependant Sasuke évita subtilement cette embarrassante situation en lui demandant ce qu'il avait fait de l'héritage du père de son ami. Akuzama lui répondit qu'il l'avait entièrement investi dans l'atelier et, à nouveau, un silence s'installa. Puisqu'il avait la langue si bien pendu quelques minutes auparavant, Ichigo demanda à Keïsaï d'intervenir mais devant le sourire un peu niais que celui-ci renvoyait, cherchant sans doute comment tourner la question sans contrarier Akuzama, Ichigo le lui demanda de bute en blanc.

Akuzama ne réagit pas si mal à cette question et répondit qu'il était effectivement au courant de cette situation. Sa femme l'aimait depuis toujours et maintenant qu'elle aussi était partie, il se retrouvait seul. Ils accompagnèrent Akuzama jusqu'à chez lui où ils leur montra la lettre. Dedans il était marqué qu'Hoshiko partait, en bref une lettre d'adieu tout ce qu'il y avait de plus banal.

Tous les indices menaient au Clan de la Mante et il était maintenant presque l'heure d'aller retrouver le capitaine du navire marchand. Keïsaï, Sasuke et Nagate s'y rendirent en début d'après midi. Les deux jeunes hommes n'étaient vraisemblablement plus en pleine possession de leur moyen lorsqu'ils en revinrent avec le capitaine. Nagate apprit à Ichigo qu'ils avaient tiré une bouffée de la pipe du capitaine. Mécontent de leur attitude, Ichigo demanda à Kipa de mener les deux samourais dégriser au sous-sol de la demeure.

Autour d'un verre de Saké, Ichigo engagea la discussion mais le capitaine ne semblait pas conciliant. Il regarda même le Yoriki avec un grand sourire quand celui-ci lui proposa quelques Kokus pour lui délier la langue. Ichigo lui demanda ce qu'il voulait en échange des informations sur le passé de Fujiko. Reprenant un air grave, le capitaine lui demanda de l'escorter jusqu'au Clan de la Mante. Des pirates sillonnaient les eaux qui séparaient les îles de la Mante du continent et il avait perdu de nombreux hommes. En échange, il lui présenterait une personne capable de lui fournir des renseignements et lui offrait le voyage de retour.

Ichigo se résigna et accepta, et après avoir renvoyé le capitaine, informa ses amis. Hatsuya se rendit auprès de son Maître pour lui demander quelques armes et conseils sur la vie en mer, tandis que les jeunes filles allèrent faire quelques courses pour s'acheter de nouvelles tenues, adaptées au voyage selon elles.

Le lendemain, l'équipage du navire éclata de rire lorsqu'il vit l'équipée arrivée. Bien qu'ils étaient venus habillés légers et sans armures, leurs kimonos paraissaient ridiculement superflus aux marins de souche.

De plus, le capitaine eut l'air vexé. La présence de femmes sur le navire portait malheur et il ne voulait pas prendre plus de risques que la traversée n'en comportait déjà. De plus, ces femmes semblaient fragiles et la vie en mer était rude. Se concertant, Hineko et Izuko firent appel à leur magie pour faire apparaître un kami de l'eau haut de trois mètres. Moyennement convaincu, le capitaine accepta qu'elles montent mais ne se porta pas garant quant au comportement de ses hommes.

La première journée ne fut pas des plus heureuses. Pour chacun des samouraïs, il s'agissait là de leur premier voyage en mer et les côtes semblaient si lointaines...

Beaucoup furent malades et les nombreuses fuites d'eau du bateau rebouchées sommairement n'étaient pas là pour les mettre en confiance.

Le soir, un marin tenta d'aborder Izuko mais celle-ci, à force de bavardages, réussit à s'en débarrasser.

La nuit fut pire que le jour. La houle et les craquements sinistres du navire eurent raison des samouraïs et leur sommeil ne trouva pas de paix. Au matin, ils virent qu'ils étaient à présent en pleine mer, et Ichigo eut quelques difficultés à avaler sa potion.

Au troisième jour, ils étaient toujours en mer lorsque la vigie s'écria : ? TAN PAN ?.

Regardant au loin, et voyant l'agitation naissante autour d'eux, les samouraïs comprirent que les cinq embarcations qui arrivaient droit sur eux ne présageaient rien de bon.

Hineko et Izuko se mirent en plein milieu du pont et commencèrent un rituel étrange. Les bateaux pirates étaient maintenant bien visibles et tous étaient prêts à les recevoir quand un immense tourbillon se forma devant leur embarcation. Le tourbillon s'éleva pour atteindre une taille démesurée d'environ quinze ou vingt mètres. Les frêles esquifs pirates tentèrent de le contourner mais le capitaine fit en sorte que son navire reste à l'abri derrière l'immense colosse d'eau.

Finalement les assaillants rebroussèrent chemin et tentèrent de fuir quand la chose fut presque sur eux. L'un des navires ne put s'éloigner et fut prit par le tourbillon. Le cri des marins fut rapidement étouffé par le tumulte de ces flots vivants. Puis doucement, la colonne retomba et la mer redevint calme. Au loin, les pirates avaient disparus.

De nombreuses heures plus tard, le capitaine fit une manoeuvre entre deux îles, jouant avec la barre pour ne pas faire échouer son navire quand à nouveau les

quatre embarcations apparurent.

Cette fois l'affrontement était inévitable. Invoquer un Kami aussi près de leur propre embarcation aurait relevé plus du suicide que du courage à cette distance.

Les archers décochèrent quelques flèches et firent mouche mais cela était insuffisant à la vue du nombre d'assaillants. Armes dégainées, tous attendirent l'abordage.

Quand les premiers grappins s'agrippèrent au vaisseau, Nagate courut les trancher, suivit du reste de l'équipage. Ichigo renvoya un pirate à la mer du violent coup de katana tandis que Nagate, s'attaquant à un lieutenant adverse tentait de désorganiser l'assaut.

Hatsuya réussit un impressionnant tour d'arme et réussit à récupérer l'arme de son adversaire. Keïsaï de son côté sauta sur l'une des embarcations ennemies et commença à décimer son équipage, cherchant à atteindre le capitaine adverse resté en retrait. Sarutobi devait faire face à plusieurs ennemis et subit plusieurs profondes entailles en tentant de protéger Izuko. Cependant cette dernière réussit, au fur et à mesure que son Yojimbo se faisait blesser, à le soigner, décourageant ses adversaires. Enfin, Hineko fit face à ses adversaires à l'aide de son éventail de guerre et en décapita plus d'un.

Malheureusement, au gré de la bataille, Jimojo fut écarté de ses amis et acculé. Ses ennemis étaient en large surnombre et il ne put leur résister. Transpercé de part en part par plusieurs sabres, il réussit à défaire le dernier de ses adversaires avant de s'écrouler, le katana toujours fermement en main.

Hatsuya était maintenant entouré de pirates et lui aussi était en bien mauvaise posture. Un coup survenu par l'arrière le fit tomber et il allait être achevé quand Nagate se précipita sur lui, se frayant un passage au travers des ennemis au tranchant de sa lame.

De même que son ami l'avait fait, Ichigo sauta sur l'embarcation voisine de Keïsaï et commença à décimer ses adversaires quand il vit son camarade tomber à genoux devant le chef pirate. Ichigo tenta de rejoindre l'embarcation en sautant mais ne se rattrapa que de justesse à son bord. Sarutobi venait lui aussi de sauter sur cette embarcation et bloqua la lame du capitaine.

Il n'y avait à présent presque plus de pirates sur le pont du navire et Hineko vit en contrebas ses amis en difficulté. Invoquant son bâton d'eau, elle le fit grandir jusqu'à atteindre le capitaine ennemi qui, déstabilisé, tomba à l'eau et fut capturé. En guise de châtiment, le capitaine du navire marchand le ligota au mat de son navire.

L'attaque avait été repoussée et le port était maintenant en vue mais au cours de ce combat, les samourais avaient perdu l'un des leurs. Ce drame leur rappela qu'aussi puissants soient-ils, ils n'étaient rien face à la mort.